

Ila Auto

20. juni 2008 · Haavebua



08-Musikkhelg-Ila-Auto

2008

20. JUNI

HAAVEBUA

Frå arkivet

Haavebua Fredag 20.juni, 2008 kl. 00:30 (etter midtnatt)

Det var aldri i tankane til Ila Auto at dei skulle være in eller ha god timing. Tvert i mot, de var fem musikarar med fortid i rockeband som ikkje gadd lenger, men heller ville vie seg til banjo, mandolin og dobro, til honky-tonk- og bluegrassmusikken som kunne høyrast på radioen i sørstatane da Elvis var ung. Det tok mye tid og mye lytting på gamle skiver for å finne ut korleis dei skulle spille instrumenta sine, men etter noen måneder var de i gang med å skrive egne låter. Då dei spelte inn debutalbumet sitt for panteflaskebudsjetten sommaren 2006, hadde dei ikkje førestilt seg at albumet kunne bli nominert til Spellemannsprisen. Så da If you keep pickin, it might never heal gikk hen og vant countryklassen, var det ein overveldet og lukkeleg gjeng som gikk på scenen og takket seg sjølv. En uke seinare stod dei på scena på ByLarm i Trondheim, som det einaste ukjende demobandet med en Spellemannspris.

Gjennom snart 200 konserter har Ila Auto blanda tradisjonsmusikk med egne låtar; bluegrass med rock & roll, folk og country, og utvikla seg til eit av landets beste og mest sjølvutleverande liveband. Musikken handlar om kjærleik eller mangel på kjærleik, om biler og om død og lengsel, men hele tiden med en undertone av glede og faenskap. For ingenting skaper glede og faenskap som banjo og vaskebrett.

Hør lydfiler fra bandet:



HEILE ARKIVET
Skann QR-koden for Rockeklubben sitt permanente nettarkiv.
rockeklubben.no/arkivet

Kjelde: Florø Rockeklubb sitt originale nettarkiv. Kjelde-ID: 138.